

Bewertung

Thema: Komposition

Aufgabe: Komponieren eines Werkes mit Kompositionstechniken des 20. Jh.

Die/Der Studierende

Name:

Vorname:

Studienrichtung:

Kriterien und deren Beurteilung

	Sehr gut		Gut		Genügend	Ungenügend
Melodische Gestaltung der Komposition						
Harmonische Gestaltung der Komposition						
Formale Gestaltung der Komposition						
Einsatz der Instrumente (Spielbarkeit, Balance)						
Layout der Partitur						

Bemerkungen
